

ABOUT A JACKET



Beleidsplan

24 juni 2024

Inhoudsopgave

1. Inleiding

2. Doel van de stichting

- Missie en Visie
- Doelstelling
- Aanpak

3. Werkzaamheden van de stichting m.b.t. het werven van inkomsten

- Werven van fondsen en donateurs
- Verkoop geborduurde artikelen

4. Organisatie

- Bestuurlijk niveau
- Uitvoerend niveau

5. Financiën

1. Inleiding

Vluchtelingenvrouwen helpen integreren wil About a Jacket doen vanuit de creatie. De initiatiefneemster heeft een modeachtergrond en verbindt creatie aan integratie. Veel vluchtelingenvrouwen komen uit oost Afrika en (centraal) Azië. Elk land heeft een eigen cultuur. About a Jacket verdiept zich in deze culturen. Zij gebruikt de traditionele tekens en figuren in de borduurpatronen van de nieuwe jasjes die in het atelier gemaakt worden. Deze uitwissel is een verrijking wederzijds: De vluchtelingenvrouwen delen hun cultuur en ontvangen de Nederlandse in de vorm van integratie terwijl de Nederlanders zo in aanraking komen met deze culturen (via evenementen en workshops).

2. Doel van de stichting

- Missie en Visie

De missie van About a Jacket is het integreren van de vluchtelingenvrouwen. Dat gaat verder dan het spreken van de Nederlandse taal en het leren van de sociale codes. Nederland is een vrij en democratisch land. We kennen de vrijheid van meningsuiting en de gelijkheid van man en vrouw. Dit is een verworven goed dat veel vluchtelingenvrouwen niet kennen omdat in de landen van herkomst een andere politiek en een andere religie heersen. Het is voor hen een enorme stap om te maken en hier te kunnen aarden. Deze thema's worden aan de orde gebracht in het borduuratelier wanneer ze actueel zijn, zoals bij de Tweede Kamerverkiezingen in november 2023 of tijdens de thema-dagen zoals Internationale vrouwendag die in het teken staat van de vrouwenemancipatie.

- Doelstelling

Stichting About a Jacket helpt vrouwen met een vluchtelingenachtergrond. Deze vrouwen die huis en haard hebben moeten achterlaten, komen hier in een totaal andere wereld. Veel vrouwen komen uit conflictgebieden uit oost Afrika en (centraal) Azië. Zij komen van een collectieve cultuur naar een individualistische cultuur, die bovendien gedigitaliseerd is. Sommigen zijn laaggeletterd of analfabeet. Ze zijn slecht geïnformeerd over allerlei belangrijke zaken zoals gezondheidszorg, verzekeringen etc. De vrouwen zijn vaak getraumatiseerd. Ze zijn gevlucht voor oorlog, geweld en onderdrukking. Ze vormen een kwetsbare groep in de maatschappij. Vaak hebben ze een lage eigenwaarde omdat in de cultuur waar ze vandaan komen traditionele opvattingen heersen over de rol van de vrouw. Hier zijn ze geïsoleerd, zitten vaak alleen thuis en hebben moeite om in contact te komen met Nederlanders.

- Aanpak

Stichting About a Jacket is het borduuratelier voor deze vluchtelingenvrouwen. Hier komen ze samen borduren. Dat is een activiteit die veel tijd en zorg vraagt en daarnaast een therapeutische werking heeft. Dit is van belang omdat veel vrouwen gevlucht zijn voor oorlog en geweld. Het borduuratelier is een veilige omgeving waarin zij lotgenoten ontmoeten en tot rust komen. In deze sfeer worden ze geholpen bij het integreren en inburgeren in Nederland.

Tijdens het borduren wordt de Nederlandse taal geoefend. Ook worden er oplossingen gezocht voor problemen die in het dagelijks leven voorkomen en wordt er informatie gegeven over Nederlandse instanties en werk. Bovendien vergroten ze hun netwerk.

3. Werkzaamheden van de stichting m.b.t. het werven van inkomsten

- Werven van fondsen en donateurs

Om de stichting About a Jacket draaiende te houden zijn er inkomsten nodig. Om die te werven richten wij ons op fondsen en gemeentelijke subsidie. Daarnaast bouwt de stichting een netwerk op van donateurs. In de toekomst zal deze tak belangrijker worden naar mate het netwerk groeit.

- Verkoop geborduurde artikelen

De stichting runt het borduuratelier dat bezocht wordt door de vluchtelingenvrouwen. Aan de grote ronde tafel borduren zij onder andere jassen en tassen. Het borduren is een creatief proces. Hiermee verbindt About a Jacket creatie aan integratie. De geborduurde artikelen worden verkocht en leveren inkomsten voor de stichting.

4. Organisatie

- Bestuurlijk niveau

De bestuurlijke structuur is vastgelegd in de statuten. Er is een scheiding tussen de functies van de werkorganisatie en het bestuur. Het bestuur kan niet over het vermogen van de organisatie beschikken alsof het eigen vermogen is en elke schijn van belangenverstrengeling wordt vermeden. De bezoldiging van het bestuur is beperkt tot een vergoeding voor gemaakte onkosten.

Samenstelling bestuur:

- Voorzitter
- Penningmeester (uit de financiële sector)
- Secretaris

- Uitvoerend niveau

Het werven van fondsen, gemeentelijke subsidie en donaties wordt door vrijwilligers uitgevoerd evenals de email marketing.

De dagelijkse leiding over het borduuratelier met de vluchtelingenvrouwen wordt door de initiatiefnemer / coördinator uitgevoerd. Zij is de enige door de stichting betaalde, ingehuurde kracht. Zij initieert het borduurwerk en de evenementen. Tevens coördineert zij de vrijwilligers die helpen bij de dagelijkse borduur- / integratiesessies.

5. Financiën

About a Jacket bouwt geen eigen vermogen op, maar wel een buffer van 6 maanden om de operationele kosten af te dekken en continuering van de werkzaamheden te garanderen. De financiële administratie wordt bijgehouden door de penningmeester. About a Jacket stelt zich ten doel de kosten zo laag mogelijk te houden en binnenkomende donaties direct ten goede te laten komen aan de stichting.